

N° 1
Gazette de
la fédération romande
des arts de la scène
Parait et disparaît régulièrement

[fraz]
phrase



LA TABLE DES MATIÈRES

Julien Mégroz

A LA UNE

Le fOrum culture Pour un avenir rayonnant

Emergé de l'ARS (réseau des arts de la scène du Jura bernois, du canton du Jura et de Bienne fondé en 2010) le fOrum culture a officiellement vu le jour en décembre 2015. L'idée novatrice du réseau ARS était d'être pensée par les acteurs culturels eux-mêmes, au cœur de leur action. Aujourd'hui, le fOrum culture poursuit le même but en mettant sur pied des projets collaboratifs imaginés par ses membres. De spectacles en appartement à des actions de médiation culturelle, en passant par des conférences ou de la formation, de la pose d'affiches collectives dans une vingtaine d'agglomérations à un agenda commun, les projets bourgeonnent et fleurissent.

Page 2

Plus de
50 dates
 dans le Jura bernois, le
 canton du Jura et à Bienne
 février à mai 2018



Le fOrum culture

La Fédération des acteurs culturels du Jura bernois, du canton du Jura et de Bienne, le fOrum culture, fourmille de projets et rêve d'étendre son territoire d'interactions.

Aux origines

D'abord, il y a eu le projet du théâtre CREA (Centre d'expression des arts de la scène) jurassien. Deux sites étaient envisagés : l'un à Delémont et le second dans le Jura bernois, à Bévillard. L'Office cantonal bernois de la culture (OCB) s'étant finalement retiré, un projet de mise en réseau des arts de la scène (ARS) a été mis sur pied en 2010. Mathieu Menghini, expert en matière d'action et de pratiques culturelles, a été mandaté en 2013 pour réfléchir à un projet de mise en réseau artistique et administrative et imaginer des liens éventuels avec le Théâtre Palace à Bienne et le futur Théâtre du Jura prévu pour 2020 à Delémont.

Le fOrum interjurassien de la culture (FIC) a ensuite été choisi pour structurer les forces vives du réseau et mettre en œuvre une véritable « Transjurane de la culture ».

mêmes qui font vivre et qui développent le réseau aujourd'hui renommé fOrum culture. Une idée novatrice qui a su conquérir quelques 200 membres aussi bien individuels que collectifs ou institutionnels.

Une articulation dynamique

Le fOrum culture coordonne donc des projets collaboratifs imaginés par ses membres. Doté d'un comité qui vise à assurer et assumer une vision stratégique à moyen et long terme, il est soutenu par le Conseil du Jura Bernois (CJB) jusqu'en 2019. Le fOrum s'est adjoint les compétences d'un administrateur en la personne de Lionel Gafner, musicien et coordinateur culturel. La mission de ce dernier n'est pas uniquement



dévolue à la coordination, mais elle est aussi celle de convaincre le CJB de renouveler régulièrement son soutien au fOrum culturel. Le fonctionnement du fOrum repose sur quatre commissions thématiques dévolues à la création, à l'action culturelle, à la logistique et la politique culturelle qui sont autant de forces propositionnelles. Trois belles actions en ont déjà jaillis: PanOrama – un agenda virtuel visant à mettre en

évidence la richesse culturelle de la région jusqu'à fin février 2018 avec en cadeau un passeport culture offrant trois spectacles pour le prix de deux; Une série d'affiches présentant les spectacles du fOrum à découvrir de trois mois en trois mois; Un projet de spectacles en appartements. (Voir les deux encadrés ci-joints).

Déjà devenu indispensable dans le Jura, le Jura bernois et à Bienne, le fOrum culture pourrait encore s'étendre. « Nous pourrions aller jusqu'aux montagnes neuchâteloises. Notre région bénéficie d'une aura moins médiatique que celles de l'arc lémanique ou de Zürich, mais nous pourrions devenir un interlocuteur essentiel pour la culture nationale si nous élargissons notre territoire d'actions », relève Lionel Gafner

Affiches pour partir à l'aventure

Depuis octobre dernier, des affiches culturelles sont apparues dans une vingtaine de villes et villages du Jura bernois et du Jura. En juin 2017, le fOrum culture a lancé un appel à projets aux graphistes pour illustrer une série de trois affiches reprenant l'ensemble des événements culturels de la région.



Tiphaine Allemann, graphiste de Delémont a illustré les affiches d'octobre à décembre 2017. Les séries d'affiches suivantes sont réalisées par Brac (janvier à mars 2018), puis par Maude Riat (mars à juin 2018).

Des spectacles à la maison

Pour son premier appel à projets « hors les murs », la commission création du fOrum culture a sollicité des artistes afin d'imaginer des créations en appartements.

Parmi 25 projets proposés, trois ont été retenus. La table des matières, La poésie de la patate et Brefs entretiens avec des hommes hideux. Des spectacles donnés en toute intimité, rapprochant les spectateurs et les artistes au-delà du 4^e mur. Selon la commission, ils sont le reflet du dynamisme culturel régional: souvent multidisciplinaires, parfois risqués, toujours originaux (plus d'infos sur www.forum-culture.ch/spea).

NB. La première assemblée générale ordinaire du fOrum culture aura lieu le 2 mai 2018. www.forumculture.ch